



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

MODELLO B

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

LR 22/2018 art 19

**COSTITUZIONE DI UN CATALOGO
DI LABORATORI DIDATTICI EXTRACURRICULARI
NELLE LINGUE MINORITARIE SARDO E CATALANO DI ALGHERO E NELLE
VARIETÀ ALLOGLOTTE SASSARESE, GALLURESE E TABARCHINO**

Anni Scolastici 2023/2024 e 2024/2025

FORMULARIO PROGETTUALE

Titolo del progetto

MANIXENDI SA CERAMICA

Ambito di riferimento (INDICARE UN UNICO AMBITO)

☒ Area artistica e di manualità creativa

☐ Area educazione civica, salute e sicurezza

☐ Area identità territoriale, tradizioni e cultura

☐ Area scientifica e tecnologica

☐ Area attività teatrali, cinematografiche e musicali

Lingua minoritaria o varietà alloglotta utilizzata (INDICARE UN'UNICA LINGUA)

☒ Sardo

☐ Catalano di Alghero

☐ Sassarese

☐ Gallurese

☐ Tabarchino



ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Ambiti territoriali sui quali si è disposti a operare (INDICARE UNO O PIÙ AMBITI)

- ☒ CAGLIARI
☐ ORISTANO
☐ SASSARI
☐ NUORO
☒ CARBONIA-IGLESIAS
☒ MEDIO CAMPIDANO
☐ OLBIA-TEMPIO
☐ OGLIASTRA

Ordine di scuola per il quale viene proposto il laboratorio (INDICARE UN SOLO ORDINE DI SCUOLA)

- ☐ Scuola dell'Infanzia
☒ Scuola Primaria
☐ Scuola secondaria di I grado
☐ Scuola secondaria di II grado

DATI DELL' OPERATORE

Denominazione Art&Show srl

Ragione sociale Art&Show srl

Sede Sestu Via San Salvatore 44 CAP 09028

Telefono 3897909580 e-mail artshowsrl@gmail.com

PEC artshowsrl@pec.it indirizzo web*

Legale rappresentante Nome MARIA ELENA Cognome GARAU

Referente del progetto

Nome IGNAZIO Cognome PERRA

e-mail aziendale artshowsrl@gmail.com Telefono 3899986031

Composizione del gruppo di lavoro

Progressivo	Nome e Cognome	interno/esterno	Ruolo da svolgere nel progetto
1	MARIA ROSARIA SERRA	esterno	Esperto d'ambito
2	MATTIA ANNIS	esterno	Collaboratore



Esperienza del soggetto proponente (Operatore) nell'ambito per il quale viene proposto il laboratorio

L'Art&Show srl nasce nel maggio del 2008 e si occupa della fornitura di servizi vari nel settore dello spettacolo, dell'arte, della cultura e degli eventi in genere. Dal 2010 collabora con soggetti pubblici (Regione, Provincia, Comuni, Istituti Scolastici, Istituzioni AFAM, etc.) e privati (associazioni, comitati, fondazioni, etc.) in merito alla predisposizione, produzione, distribuzione, attuazione e gestione di progetti, laboratori (sulla cultura sarda: musica, lingua, teatro, ceramica, etc.), eventi e iniziative musicali e artistiche di vario genere. Nel 2021 ha realizzato una produzione televisiva in lingua sarda in ambito musicale articolata in 4 puntate e trasmessa su EjaTV. Dal 2022 cura la produzione del format televisivo in lingua sarda "Cantende e Sonende sa Sardigna" (progetto IMPRENTAS 2021-2022, LR 22/2018, art. 22) in onda sul canale RTS Radio Televisione Sarda. Nel 2022 e nel 2023 ha realizzato alcuni incontri laboratoriali in ambito musicale in lingua sarda presso la Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo di San Gavino Monreale.

Esperienza del soggetto proponente nelle scuole

Dal 2011 a tutt'oggi ha collaborato con l'Associazione Ennio Porrino di Elmas alla realizzazione di attività formative di tipo laboratoriale sulla cultura musicale tradizionale e popolare della Sardegna svolte presso diversi istituti scolastici (I.C. di Elmas, I Circolo Didattico di Sestu, I.C. di Via Stoccolma di Cagliari, I.C. di Mandas plesso di Siurgus Donigala, I.C. di Tertenia, I.C. di Serramanna) ai sensi della L.R. 26/97 e della L.R. 44/93. Nel mese di Maggio 2022 e nel mese di Aprile 2023 ha realizzato alcuni incontri laboratoriali in ambito musicale in lingua sarda presso la Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo di San Gavino Monreale finalizzati alla preparazione musicale di alcune classi di alunni e alla successiva registrazione di alcune puntate per un format televisivo.

Esperienza del soggetto proponente nell'utilizzo della lingua minoritaria

In riferimento ad alcuni progetti realizzati ai sensi della L.R. 26/97, ha collaborato alla realizzazione di alcuni libretti cartacei (con allegati supporti audio video su cd) e di Dvd nei quali parte dei testi sono stati scritti bilingue italiano/sardo. Nel 2021 ha realizzato una produzione televisiva in lingua sarda in ambito musicale articolata in 4 puntate e trasmessa su EjaTV. Nel 2022 ha curato la produzione del format televisivo in lingua sarda "Cantende e Sonende sa Sardigna" (con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna nell'ambito del progetto IMPRENTAS 2021-2022, LR 22/2018, art. 22) che ha previsto la messa in onda di 10 puntate sul canale RTS Radio Televisione Sarda. Nel 2023 sta realizzando la seconda edizione del format televisivo in lingua sarda "Cantende e Sonende sa Sardigna" (progetto IMPRENTAS 2022-2023, LR 22/2018, art. 22) che si articolerà in 12 puntate che saranno trasmesse sul canale RTS Radio Televisione Sarda. Nel 2022 e nel 2023 ha realizzato alcuni incontri laboratoriali in ambito musicale in lingua sarda presso la Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo di San Gavino Monreale.

Disponibilità a replicare il progetto

L'Art&Show srl si rende disponibile a realizzare il laboratorio "Manixendi sa ceramica" fino a 2 volte in un anno scolastico

DATI DEL PROGETTO

Descrizione del progetto

Il laboratorio "Manixendi sa ceramica" si articolerà in una serie di incontri proposti (in presenza in classe) in lingua minoritaria sarda durante i quali verrà sviluppata la manualità creativa attraverso l'effettuazione di attività pratiche di lavorazione dell'argilla, anche in modo giocoso, che favoriscano un'esperienza plurisensoriale completa, in quanto l'allievo potrà agire sull'argilla da plasmare in modo libero e illimitato. Il percorso didattico si articolerà attraverso l'acquisizione di semplici tecniche



di lavorazione della materia prima, alla realizzazione di piccoli oggetti o manufatti in funzione delle capacità espressive di operare con la manualità fine di ogni singolo allievo. Il laboratorio si concluderà con l'effettuazione di una mostra (aperta al pubblico) degli oggetti realizzati dagli alunni. L'obiettivo è quello di coinvolgere gli studenti all'interno di un contesto laboratoriale in cui si incoraggi la creatività, la manualità, il gioco e il pensiero progettuale; un luogo che sia un punto di incontro tra apprendimento formale e l'apprendimento ed il fare creativo e manuale tipico dell'artigiano.

Attività previste dal progetto

Le Attività laboratoriali saranno mirate ad insegnare le tecniche basilari necessarie per la realizzazione, con la ceramica, sia di oggetti di uso comune (per cuocere, conservare, trasportare l'acqua, etc..) che di altri oggetti di tipo artistico nonché di oggetti tipici della tradizione sarda. Il laboratorio si articolerà nelle seguenti azioni:

- Conoscere l'argilla e le sue caratteristiche; - Come impastare l'argilla; - Conoscere e saper usare gli strumenti
- Modellare l'argilla; - Decorazione a incisione e a rilievo

Tutti gli oggetti realizzati dagli alunni verranno cotti nel forno e precisamente con una 1^a cottura **biscotto** e 2^a cottura (**vetrificazione**) per renderli lucidi con la cristallina o con gli smalti

Adeguatezza del progetto rispetto all'ordine di scuola per il quale viene proposto

La manipolazione dell'argilla rappresenta un'attività creativa spontanea per gli alunni della Scuola Primaria che li porta naturalmente nel loro mondo immaginario. Dà luogo a continue scoperte, emozioni e creazioni sempre diverse, genera intense emozioni di piacere e soddisfazioni. Le azioni laboratoriali saranno articolate in modo tale da creare gruppi di lavoro in cui tutti gli alunni vengano coinvolti in un processo di integrazione per farli lavorare insieme in modo interattivo e per fortificare il legame di scambio che si instaura fra compagni. Il progetto inoltre consente di dedicare uno specifico spazio finalizzato all'arricchimento e ampliamento dell'offerta didattica - formativa in ambito sia artistico sia di cultura e lingua sarda nella Scuola Primaria attraverso l'effettuazione di un laboratorio che permetta di formare negli alunni capacità artistico - espressivo e di far maturare negli stessi esperienze significative sotto il profilo identitario, socio-culturale ed educativo. Il laboratorio si concluderà con l'effettuazione di una mostra degli oggetti realizzati dagli alunni pubblicamente aperta a tutta la popolazione scolastica e al territorio, quale momento finale di sintesi del percorso laboratoriale.

Materiali messi a disposizione dall'operatore

- *Strumenti decorativi: centrini, foglie ecc., oggetti per contenere e sostenere i lavori durante l'essiccazione: contenitori, recipienti, piattini, strumenti specifici per la lavorazione dell'argilla, etc*

- *Piano di lavoro, astine spessoranti in legno, mattarello in legno. Spatola, carta da giornale, pennelli*

- *Materiale: pane d'argilla, engobbi di vari colori, cristallina*

Si precisa che il materiale multimediale audio/video/testuale utilizzato durante il laboratorio e/o prodotto sarà unicamente nella lingua minoritaria sarda e costituirà solo un ausilio alle lezioni con l'impiego di un tempo massimo di 20 min/ora.